

Anna Chiara Knoblauch

Beruflicher Werdegang

2024 – heute: Lehrstuhl für Kunstgeschichte, insb. für mittelalterliche Kunstgeschichte an der Universität Bamberg, Wissenschaftliche Assistentin

2021 – 2024: Lucian-M. Muth Restaurierung Ebensfeld, Mitarbeiterin Geschäftsleitung

2020 – 2021: SchUM-Städte e.V., Worms, Wissenschaftliche Mitarbeiterin

2019 – 2020: Clemens M. Muth Restaurierung Ebensfeld, Mitarbeiterin

2015 – 2017: Dombauhütte Passau, Staatliches Bauamt Passau, Angestellte

Akademischer Werdegang

2020 – Oktober 2024: Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Promotionsstudium im Fach Kunstgeschichte

Dissertationstitel: Das Petersportal am Kölner Dom

2017 – 2019: Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Master Denkmalpflege / Heritage Conservation

Masterarbeit: Die Annakapelle in Kronach: Dokumentation – Bauforschung - Bewertung

2015: Università degli Studi di Verona, Italien, Auslandssemester

2013 – 2017: Universität Passau, Bachelor European Studies

Bachelorarbeit: Steinmetzzeichen als Argument der kunsthistorischen Analyse am Beispiel des Chores am Dom St. Stephan in Passau

Preise / Stipendien

2021 – 2024: Promotionsförderung, Cusanuswerk Bischöfliche Studienförderung

2018: Nachwuchsförderpreis, Verein für Ostbairische Heimatforschung e.V. (Bachelorarbeit)

2015 – 2016: Erasmus+ Stipendium (Auslandsaufenthalt)